

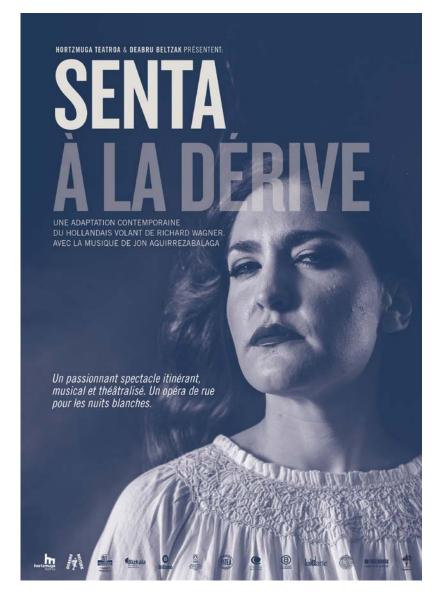




#### **SENTA**

**SENTA. À LA DÉRIVE.** Deux des plus anciennes compagnies de théâtre du Pays basque, **HORTZMUGA TEATROA & DEABRU BELTZAK** se sont associées pour créer ce spectacle nocturne – musical et théâtral – itinérant. Une grande fête collective qui se déroulera dans nos rues.

Senta, un opéra de rue pour les nuits blanches. Une adaptation contemporaine de l'opéra romantique de Richard Wagner le Vaisseau fantôme.







#### **SYNOPSIS**

SENTA, aux commandes du vaisseau fantôme, a perdu le nord et ne sait pas où elle se trouve. Elle ignore vers où elle navire et hurle sans cesse sa colère. Un beau jour, elle décide de prendre les rennes de l'équipage pour chanter au monde avec force. Ici, c'est elle qui décide d'errer pour mener une vie sans cap, mais avec dignité.

SENTA est le récit d'un deuil. C'est le voyage émotionnel d'une femme confrontée à ses peurs, sa colère et sa douleur. Une femme capable de prendre ses propres décisions et de prendre son destin en main, même s'il part à la dérive.

Car parfois il n'y a pas de port où accoster ni de lieu où pouvoir fouler la terre ferme ; mais l'on doit toujours aimer et célébrer la vie et chanter notre peine avec ardeur.

SENTA Un opéra de rue pour les nuits blanches.









## **VOIR LES DÉTAILS**

Mise en scène:

Raúl Cancelo / Garbitxu.

Chanteuse et actrice principale :

Saioa Bañales Piris

**Guitariste:** 

Nagore M. Jauregi.

Percussionnistes - Acteurs:

Zesar A. Ogara; Rubén Sastre; Dario Campos; Rafa Ariza; Iker Barrientos; Erlantz Eizmendi.

**Composition:** 

Jon Aguirrezabalaga

Textes, paroles des chansons:

Nerea Lorente

**Espace et conception sonore :** 

Ibon Aguirre.

Création vidéo:

Alphax estudio.

Regard extérieur (déplacements et

**chorégraphie):** Natalia Monge

Scénographie:

Hortzmuga Teatroa, Óscar de Paz.

**Costumes :** Inma Gómez.

Maquillage:

Alicia Suárez.

Conception et réalisation des masques :

Gorka Aguirre, Irreal FX

**Accessoires:** 

Iñaki Aginaga, Sokubo FX

**Conception instruments:** 

Deabru Beltzak.

Effets spéciaux :

Zesar A. Ogara.

Image et conception graphique :

Vudumedia.

**Production:** 

Hortzmuga Teatroa / Deabru Beltzak

Équipoe de tournée:

12 personnes.

Format:

Spectacle itinérant, en plein air et nocturne.

Public:

Tous publics.

Durée:

+/- 50 mins.

Capacité d'accueil:

5.000 personnes.



« Le jour où il sera possible à la femme d'aimer dans sa force, non dans sa faiblesse, non pour se fuir, mais pour se trouver, non pour se démettre, mais pour s'affirmer, alors l'amour deviendra pour elle comme pour l'homme source de vie et non mortel danger ».

Simone de Beauvoir

6





# **DONNÉS TECHNIQUES**

#### Données de contact en tournée :

Personne à contacter chez Hortzmuga Teatroa : Nerea Lorente

Responsable technique de la tournée : Garbitxu 656 763 753 <u>international@hortzmuga.com</u> deabru@deabrubeltzak.com

ÉQUIPE DE TOURNÉE : 12 personnes. Nous avons besoin de 4 chambres doubles, de 4 chambres individuelles et d'une équipe complète de manutention.

#### Montage et Démontage

Durée du montage : 5 heures Durée du démontage : 1 h 30

#### Personnel de soutien :

2 personnes pour pédaler pendant le spectacle. 2 personnes pendant le parcours pour libérer les espaces et assurer la sécurité en scène. Essais Audio : 2 heures avant la représentation Vestiaires/loges : Pour 12 personnes avec douche et toilettes proche du lieu de la représentation. Autorisation de stationnement pour deux fourgonnettes :

IVECO DAILY CARROZADA. 3801CWW MERCEDES SPRINTER LARGA. 7936LWW 6,7m X 1,94m X 2,64m

#### **Conditions concernant l'espace :**

Parcours max. de 500 m sans obstacle ni barrière architecturale. L'espace doit être plat et sans pente. Avec 1 ou 2 espaces intermédiaires et une place ou un espace dégagé pour le final. Largeur minimum de la rue : 4 m

Espace initial : 10 m x 10 m pour la scène et le public.

Espace final : 12 m x 12 m pour la scène, hors public.

Quatre barrières pour l'espace final

Différents éléments pyrotechniques classés T1 et F2 seront utilisés pendant le spectacle. (Éléments pyrotechniques de petit calibre)







#### **HORTZMUGA TEATROA**

Calle Bailén 1, 2° - dpto. 5 48003 Bilbao +34 946 711 353 /+34 630 949 598 info@hortzmuga.com www.hortzmuga.com



#### **DEABRU BELTZAK**

Apdo. Correos 7016 48080 Bilbao +34 944 029 992 / +34 656 763 753 deabru@deabrubeltzak.com www.deabrubeltzak.com

# **INSULA** CULTURAL

### ÍNSULA CULTURAL DISTRIBUCIÓN

Laura y Pepe laura@insulacultural.com +34 605 49 53 57 Pepe@insulacultural.com +34 616 81 39 37





















